

PASTA DI FONDO

Rasatura sintetica per successive decorazioni pronta all'uso pigmentabile

DESCRIZIONE

La PASTA DI FONDO é uno stucco colorato o bianco a spessore per realizzare eventuali finiture artistiche o semplici pitture sia per interno che per esterno.

La PASTA DI FONDO é indicata nella ristrutturazione di vecchi e nuovi fabbricati al fine di creare una camicia di stucco compatibile con le successive decorazioni.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

La PASTA DI FONDO può essere applicata a più strati al fine d'ottenere la parete trattata sempre più levigata.

➤ Su vecchie superfici esistenti e compromesse (es: vecchie pitture sintetiche) é consigliabile l'intervento specifico con spazzolatura e/o con idropulitura, al fine di rimuovere le particelle instabili della superficie e, ove necessari, l'applicazione di un eventuale fissativo.

L'intonaco di base dovrà essere "chiuso bene", e/o ben frattonato onde evitare eccessivi consumi di PASTA DI FONDO.

POSA IN OPERA

L'applicazione della PASTA DI FONDO si esegue, dopo aver protetto la superficie che non deve essere trattata, stendendolo in maniera uniforme su parete asciutta, con americana in acciaio inox.

Dopo la stesura si procede, a parete fresca, a schiacciare lo Stucco con forza con spatola americana d'acciaio inox, avendo l'accortezza di bagnare la superficie del supporto dove necessita, e ripetendo l'applicazione di mani successive di prodotto al fine d'ottenere una superficie levigata.

Terminata tale operazione, a parete asciutta, si può incrementare la diversità cromatica e creare il tipico effetto nuvolato intervenendo con l'applicazione d'INTONACO ANTICO 2 EDISON, MARMIX o STUCCO VENEZIANO DIAMOND EDISON (vedere le relative schede tecniche) sempre con spatola americana d'acciaio inox d'opportuna dimensione.

Per tale operazione si può scegliere un abbinamento di colori diversi ottenendo i più svariati effetti cromatici.

Temperatura d'applicazione: tra +5°C e +40°C umidità relativa < 80%.

VOCE DI CAPITOLATO

Stucco rasante bianco o colorato sintetico a spessore per strato di finitura ad aspetto opaco, a più mani, per successive lavorazioni artistiche e decorative:

- Protezioni delle superfici che non devono essere trattate.
- Su nuova applicazione: una o più mani di PASTA DI FONDO al fine d'ottenere una superficie levigata per successive lavorazioni artistiche, decorative.
- Su vecchie superfici esistenti e compromesse: rimuovere le particelle incoerenti e procedere come sopra.

COMPOSIZIONE

Polvere di marmo micronizzato, carbonato ventilato, cellulose, resine in emulsione, battericidi ed additivi vari.

CONSUMI E GRANULOMETRIA

- 0,7/1,2 kg/m² circa.
- Granulometria: 70/120 µ.

001-09	10/08/09	Prima Emissione		
Rev.	Data	Motivo	Redatto dal Responsabile. Assicurazione Qualità	Verificato e Approv. Direzione

Scheda tecnica n°

Pag. 84 di 192

Colorificio EDISON Loc. il termine 1/D (AR) Tel. +39 0575 591477 Fax +39 0575 591271

e-mail: edison@edisonitalia.com web: www.edisonitalia.com

CONFEZIONI E CONSERVAZIONE

- Confezioni litografate da 25 kg.
- Conservare la confezione ben chiusa in luoghi protetti da intemperie ed a temperature superiori a +5°C; teme il gelo, non esporre ai raggi diretti del sole - durata del prodotto nella confezione originale circa 1 anno.

001-09	10/08/09	Prima Emissione		
Rev.	Data	Motivo	Redatto dal Responsabile. Assicurazione Qualità	Verificato e Approv. Direzione