



SILIDECOR 2

Stucco semilucido per decorazioni artistiche nuvolato ai silicati

DESCRIZIONE

Il SILIDECOR 2 è un particolare stucco ai silicati di potassio per decorazioni artistiche interne o esterne, studiato e messo a punto dalla EDISON nel più assoluto rispetto, sia delle caratteristiche di composizione che d'aspetto degli intonaci.

Viene fornito pronto all'uso e, grazie alla sua versatilità, consente d'ottenere, su appositi fondi, anche con una sola mano, un aspetto levigato e traslucido.

La superficie ottenuta, dopo la lavorazione é pronta, all'occorrenza, per ulteriori passaggi atti ad incrementare la brillantezza e le diversità cromatiche o per l'eventuale, ma non essenziale, lucidatura a cera.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO

Il SILIDECOR 2 complementare al SILIDECOR 1 (vedere la relativa scheda tecnica) in quanto costituito dagli stessi composti di base. E' stato studiato per saturare le piccole imperfezioni, che si possono verificare nell'esecuzione del primo strato, a tal fine questo dovrà essere stato lisciato con spatola d'acciaio inox.

Il SILIDECOR 2 si può applicare anche direttamente su superfici trattate con RASOCEM EDISON, STUCCO UNIVERSALE EDISON per interni ed esterni, STUCCO UNIVERSALE IN POLVERE EDISON, PASTA DI FONDO EDISON (vedere le relative schede tecniche) tutte opportunamente lisciate e carteggiate (grana della carta ≥180) e prive di polvere.

È necessario che il fondo sia perfettamente asciutto.

POSA IN OPERA

L'applicazione di SILIDECOR 2 si esegue a parete asciutta sui predetti materiali con spatola americana d'acciaio inox di diverse misure a seconda della finitura che si vuol ottenere.

Se necessario possiamo passare con forza più mani, incrociate anche di colori diversi, al fine d'ottenere una superficie con effetto nuvolato e con diversità cromatiche, levigata e traslucida.

È necessario non interrompere l'applicazione su pareti intere onde evitare il non estetico effetto delle congiunture.

Inoltre è necessario per quanto sopra, nelle stesse pareti, utilizzare un'unica partita di produzione.

Temperatura d'applicazione: tra +5°C e 40°C umidità relativa < 80%.

VOCE DI CAPITOLATO

Trattamento di superficie con stucco semilucido e colorato, pronto in pasta, ai silicati di potassio per decorazioni artistiche interne o esterne costituita da:

- Protezione della superficie che non deve essere trattata.
- > Eventuale preparazione del fondo su vecchie superfici con asportazione delle parti incoerenti ed opportuno trattamento.
- > Protezione delle pareti da non trattare.
- > Applicazione di una o più mani a film sottile di stucco lucido e colorato (SILIDECOR 2 EDISON), su parete asciutta la prima mano, e le altre (anche di diverso colore), lisciate con forza a mezzo spatola americana d'acciaio inox d'opportuna dimensione, fino al raggiungimento dell'effetto nuvolato, della diversità cromatica e della lucentezza desiderati.

001-09	10/08/09	Prima Emissione		
Rev.	Data	Motivo	Redatto dal Responsabile. Assicurazione Qualità	Verificato e Approv. Direzione





COMPOSIZIONE

Silicato di potassio, platicol N (naturale) stabilizzante atto a fissare rapidamente e nel tempo i pigmenti colorati e gli ossidi, agenti battericidi a controllo dell'acqua nel periodo di stoccaggio, micro inerti carbonatici.

DATI TECNICI

Caratteristiche	Valore e un. mis.	Tolleranza	Norma di rif.
Stato fisico	Pasta	-	-
Stab. Cromatico	Platicol N	-	-
Massa volumica	1500 kg/m³	±5%	UNI6349/68
pH a 20° C	12	-	-
Estratto secco 105° C	45%	±2%	ISO/R 1515
Ceneri a 450° C	37%	±2%	ISO/R 1515
Polveri a 900° C	35%	±2%	ISO/R 1515

CONSUMI E GRANULOMETRIA

 \sim 0,15/0,30 kg/m² circa.

➤ Granulometria: 70/80 Ч.

CONFEZIONI E CONSERVAZIONE

- Confezioni litografate da 25 kg, 5 kg.
- ➤ Conservare la confezione ben chiusa in luoghi protetti da intemperie ed a temperature superiori a +5°C; teme il gelo, non esporre ai raggi diretti del sole durata del prodotto nella confezione originale circa 6 mesi.

001-09	10/08/09	Prima Emissione		
Rev.	Data	Motivo	Redatto dal Responsabile. Assicurazione Qualità	Verificato e Approv. Direzione